

## Produktinformation från Kulturkapital AB

### DVD12 2.0

# St. Louis Blues & Blueskvinnorna: 1900-talets förebilder

## FÖRLAG

Kulturkapital AB 2014. ISBN 978-91-980248-9-0

## FÖRFATTARE/PRODUCENT

Fil dr Gunno Klingfors

## TEKNISKA KRAV

Dator. Digital produktion som levereras på 1 DVD-skiva.

## MÅLGRUPP

Grundskola, gymnasium och eftergymnasial utbildning.

## PRIS

Introduktionspris april 2014 = 1.000,- inkl. moms och frakt.  
Ordinarie pris = 1.238,- inkl. moms och frakt.

## BESTÄLL

På internet via [www.kulturkapital.se](http://www.kulturkapital.se) (klicka här).

Kan även beställas via Läromedia AB (fullt pris).

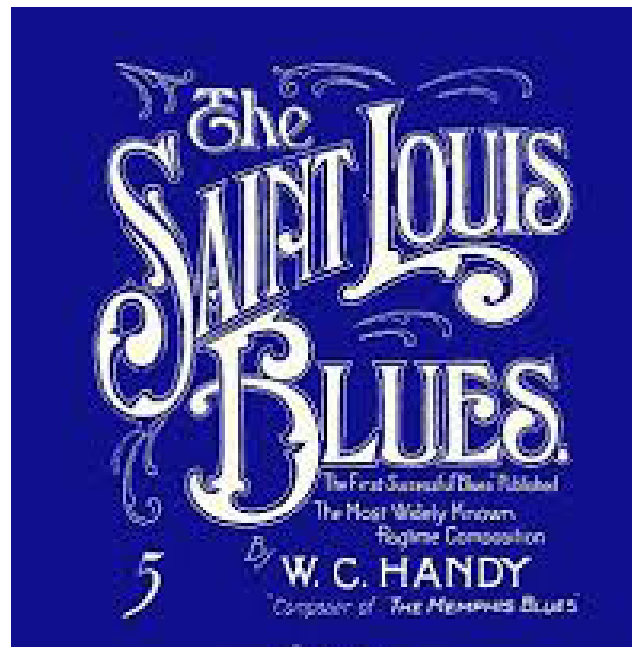
## ST. LOUIS BLUES

- Att uppdatera kunskapen om blues och bluesbaserad musik.
- Att förklara varför St. Louis Blues blev en av 1900-talets viktigaste låtar.
- Att visa hur 1900-talets musikhistoria återspeglas i olika versioner av St. Louis Blues.

**Uppfyller kraven i Lgr/gy 11.**

## MATERIAL

- [Faktabok St. Louis Blues](#) 11 sidor för utskrift (PDF).
- Faktabok St. Louis Blues 11 sidor (PDF) med videolänkar så eleverna kan se filmerna på egen hand.
- [Lärohandledning](#) 3 sidor med 19 utvärderingsfrågor (PDF).
- Huvudfilm (11:30).
- 10 versioner av St. Louis Blues från olika tider och i olika stilar (video och mp3).
- Notexempel ur läroboken som bilder.
- Noter till St. Louis Blues som får distribueras till elever
- Ackordbeteckningar (MuseScore).



## INNEHÅLL FAKTABOK

<b>1 INLEDNING</b> .....	<b>2</b>
Blues .....	2
Tango .....	2
Blues/tango = Jazz = Synkoperad dansmusik.....	2
<b>2 ANALYS</b> .....	<b>3</b>
Ackorden.....	3
Grooves (rytm-mönster) .....	3
Tonförrådet (blå toner) .....	3
Text .....	4
Form .....	4
<b>3 GENOMSLAG</b> .....	<b>5</b>
Inspelningsteknikens betydelse .....	5
Sammanfattning.....	5
<b>4 VERSIONER</b> .....	<b>5</b>
1917 Ciro's Club Coon Orchestra   Stringband.....	5
1920 Marion Harris   Classy blues .....	5
1922 W.C. Handy   Bluesjazz.....	5
1925 Bessie Smith   Slow blues .....	5
1938 Benny Goodman   Storband & swing .....	6
ca 1955 Les Paul & Mary Ford   Flerkanalsinspelning .....	6
1957 LaVern Baker   Jump-blues.....	6
1963 Alice Babs   Twist.....	6
1965 Chuck Berry   Rock'n roll .....	6
1974 Etta James   Souljazz.....	6
<b>5 FILM</b> .....	<b>6</b>
1929 St. Louis Blues   Bessie Smith   16 min.....	6
<b>6 KÄLLOR &amp; LITTERATUR (urval)</b> .....	<b>6</b>
<b>7 BILAGOR</b> .....	<b>7</b>
ORDLISTA/FÖRKLARINGAR.....	7
BLUESENS GRUNDACKORD .....	8
NOTER (ORIGINAL) .....	9
NOTER (ACKORDFÖLJDerna) .....	11

# Produktinformation från Kulturkapital AB

## DVD12 2.0

### BLUESKVINNORNA: 1900-TALET'S FÖREBILDER

#### SYFTE

- Att klargöra kvinnors centrala betydelse för blues och blues-baserad musik.
- Att påvisa samband mellan samhällsutvecklingen och det nya sångsätt som lanserades av blueskvinnorna.
- Att visa hur viktiga blueskvinnorna var för en modernare kvinnosyn.
- Att synliggöra och ge tips om kvinnliga musikförebilder.
- Att berätta hur det gick till när blueskvinnorna osynliggjordes på 1950/60-talen.

**Uppfyller kraven i Lgr/gy 11.**

#### MATERIAL

[Faktabok 11 sidor](#) för utskrift eller skärmvisning (PDF). Se innehållsförteckningen nedan.

[Faktabok 3 sidor](#) "St Louis Blues - Murbräkan" för utskrift eller skärmvisning (PDF).

St. Louis Blues-materialet (se ovan) innehåller videofilmer med flera ledande blueskvinnor från 1920-talet och framåt.



#### INNEHÅLL FAKTABOK

<b>1 Inledning</b> .....	<b>2</b>
Bakgrund .....	2
<b>2 City-blues</b> .....	<b>2</b>
Kvinnliga sångerskor.....	2
Race records .....	3
<b>3 Bluesdrottningarna</b> .....	<b>4</b>
Gertrude "Ma" Rainey (1886-1939) "The Mother of The Blues" .....	4
Bessie Smith (1894-1937) "The Empress of The Blues" .....	4
Texterna.....	4
Stilen .....	5
<b>4 Motreaktioner</b> .....	<b>5</b>
Mörkhyade kvinnor .....	5
Sångsättet.....	5
<b>5 Hur blueskvinnorna blev osynliga</b> .....	<b>6</b>
Blues-renässansen .....	6
Feminism och blues .....	6
<b>6 Sammanfattning</b> .....	<b>7</b>
<b>7 Bilaga: Kvinnor och sång</b> .....	<b>8</b>
<b>8 Kvinnliga bluespionjärer</b> .....	<b>8</b>
<b>9 Några årtal</b> .....	<b>10</b>
<b>10 Källor &amp; litteratur (urval)</b> .....	<b>10</b>

