

Praktisk Musikteori 1 – MUSIKLÄRA

FÖRLAG

Kulturkapital AB 2011. ISBN 978-91-980248-4-5.

FÖRFATTARE/PRODUCENT

Fil dr Gunno Klingfors

TEKNISKA KRAV

Levereras på 2 DVD-skivor. Allt kan spelas upp i dator. Filmerna kan även spelas upp på DVD-spelare.

Till materialet hör en liten PDF-fil som kan laddas på skolans hemsida så elever kan se filmerna på egen hand. Filmerna streamas från vår server och belastar inte skolans nätverk.

MÅLGRUPP

Grundskola, gymnasium, kulturskolor och eftergymnasial utbildning. Kan även användas för fortbildning av lärare.

BESKRIVNING

Musikläran kräver inga förkunskaper och kan enkelt anpassas till olika nivåer.

Materialet är uppbyggt kring en faktabok som kompletteras av 26 förklarande kortfilmer, arbetsbok och lärarhandledning med utvärderingsfrågor. Lärobokens exempel levereras som bilder och ljudfiler så att lärare enkelt ska kunna förklara på egen hand. **Uppfyller kraven i Lgr/gy 11.**

Vi rekommenderar att musikläran används parallellt med noteringsprogrammet [MuseScore](#). Att låta eleverna lösa uppgifter i MuseScore (som är gratis och på svenska) gör det

spännande och roligt att lära sig musikens grunder. Ett meningsfullt sätt att uppfylla kravet på att använda digitala verktyg

MATERIAL

- [Faktabok](#) 64 sidor för utskrift (PDF).
- [Arbetsbok](#) 13 sidor för utskrift (PDF).
- Faktaboken (PDF) med videolänkar så eleverna kan se filmerna på egen hand. **Läggs på skolans hemsida. Filmerna streamas från vår server och belastar inte skolans nätverk.** [Exempel här.](#)
- [Lärohandledning](#) 22 sidor med 99 utvärderingsfrågor (PDF).
- [26 kortfilmer.](#)
- Ljudexemplen i mp3-format.
- Exemplen i läroboken som bilder för datorvisning.

PRIS

Ordinarie pris = 1.238,- inkl. moms och frakt (995,- exkl. moms).

BESTÄLL

[På internet via www.kulturkapital.se \(klicka här\).](#)

Kan även beställas via Läromedia AB (fullt pris).



Produktinformation från Kulturkapital AB

DVD 5

Praktisk Musikteori 1 – MUSIKLÄRA

INNEHÅLL FAKTABOK

NG	3
Noter	3
ALLT HÄNGER IHOP	4
Tradering	4
Improvisation	4
Exempel	4
PRAKTISK MUSIKTEORI	5
Ord & begrepp	5
Keyboard	5
2. LJUD & MUSIK	6
A ⁴ = 440 HZ	6
3. LINJENOTSKRIFT tonhöjd	7
4. STAMTONER & KLAVER	8
DISKANTKLAV; G-KLAV	8
BASKLAV; F-KLAV	8
ALT- & TENORKLAV; C-KLAV	8
5. OKTAVER	9
6. HJÄLPLINJER & OKTAVERING	10
7. FÖRTECKEN härledda toner	11
KORSFÖRTECKEN; ½-TON UPP	11
B-FÖRTECKEN; ½-TON NED	11
SAMMANFATTNING	11
8. SKALOR	12
KROMATISK SKALA 12-TONSSKALA, HALVTONSSKALA	12
HELTONSSKALA 6-TONSSKALA	12
9. 7-TONSSKALOR diatoniska skalor	13
DURSKALA; JONISK SKALA	13
MOLLSKALA (REN); AEOLISK SKALA	13
10. TONARTER & FASTA FÖRTECKEN	14
KVINTCIRKELN	15
11. PARALLELLTONARTER	16
12. INTERVALL	17
2 – SEKUND LITEN/STOR	18
3 – TERS LITEN/STOR	18

4 – KVART REN/ÖVERSTIGANDE	18
5 – KVINT FÖRMINSKAD/REN/ÖVERSTIGANDE	19
6 – SEXT LITEN/STOR	19
7 – SEPT LITEN/STOR	19
8 – OKTAV REN	20
INTERVALLEN 9–13 ANALOGA INTERVALL	20
ÖVRIGT OM INTERVALL	21
13. RYTM & TIDSVÄRDEN	22
TAKTLAG PULS, FJÄRDEDEL	22
BETONING ACCENT > (GRUPPERING)	22
14. TAKT & TAKTART (gruppering)	23
TAKTARTSBETECKNINGAR	23
15. TEMPO & BPM	24
BPM & METRONOM	24
16. JÄMNA TIDSVÄRDEN	25
17. OJÄMNA TIDSVÄRDEN	27
TRIOL & SEXTOL	27
KVINTOL	27
SHUFFLE/SWING/INEGAL	27
18. PUNKTERINGAR & BINDEBÅGAR	28
19. TIDSVÄRDEN sammanfattning	29
20. ACKORDLÄRA treklanger	30
DURACKORD S3 + L3	30
MOLLACKORD L3 + S3	31
DUR & MOLL	31
FÖRMINSKAT ACKORD L3 + L3	32
ÖVERSTIGANDE ACKORD S3 + S3	32
21. GRUNDACKORD & BETECKNINGAR	33
ACKORDLÄGE ACKORDOMVÄNDNING	33
22. ACKORDBETECKNINGAR	34
ANDRA ACKORDBETECKNINGAR	35
b- och #-tecken	35
MA7-ackord	35
Add/omit-ackord	35
2- & 4-ackord (sus)	35
6-ackord	36
ÖVERSIKT ACKORDBETECKNINGAR	36

23. STEGSYSTEM	37
24. FUNKTIONER dur	38
I = tonika, IV = subdominant, V = dominant	38
Kadens och bluestolva	38
PARALLELLACKORD (ERSÄTTNINGSAKKORD)	39
DOMINANTSEPTIMACKORD V7	40
25. FUNKTIONER moll	41
HARMONISK MOLL	42
26. ACKORD AVSLUTNING	43
27. MUSIKINSTRUMENT	44
KEYBOARD	44
Fingersättningar	44
Bakgrund	44
ELGITARR	45
ELBAS	45
TRUMSET	46
Trumnoter	46
28. ÖVNING	47
Bilaga 1: C-klav	48
Bilaga 2: DUBBLA FÖRTECKEN	48
Bilaga 3: REPRISER	49
Bilaga 4: GRUNDINTERVALLEN översikt	50
Bilaga 5: INTERVALL & ACKORDBETECKNINGAR	51
Bilaga 6: OKTAVER & FREKVENSER	52
Bilaga 7: KYRKOSKALORNA	53
Bilaga 8: ORDLISTA	54
Bilaga 9: ENGELSKA MUSIKORD	57
Bilaga 10: MUSIKPROGRAM	58
Bilaga 11: DUR/MOLL-SKALOR I ALLA TONARTER FÖR KEYBOARD - GITARR - BAS	59
Bilaga 12: NOTPAPPER	63
Bilaga 11: KÄLLOR (urval)	64